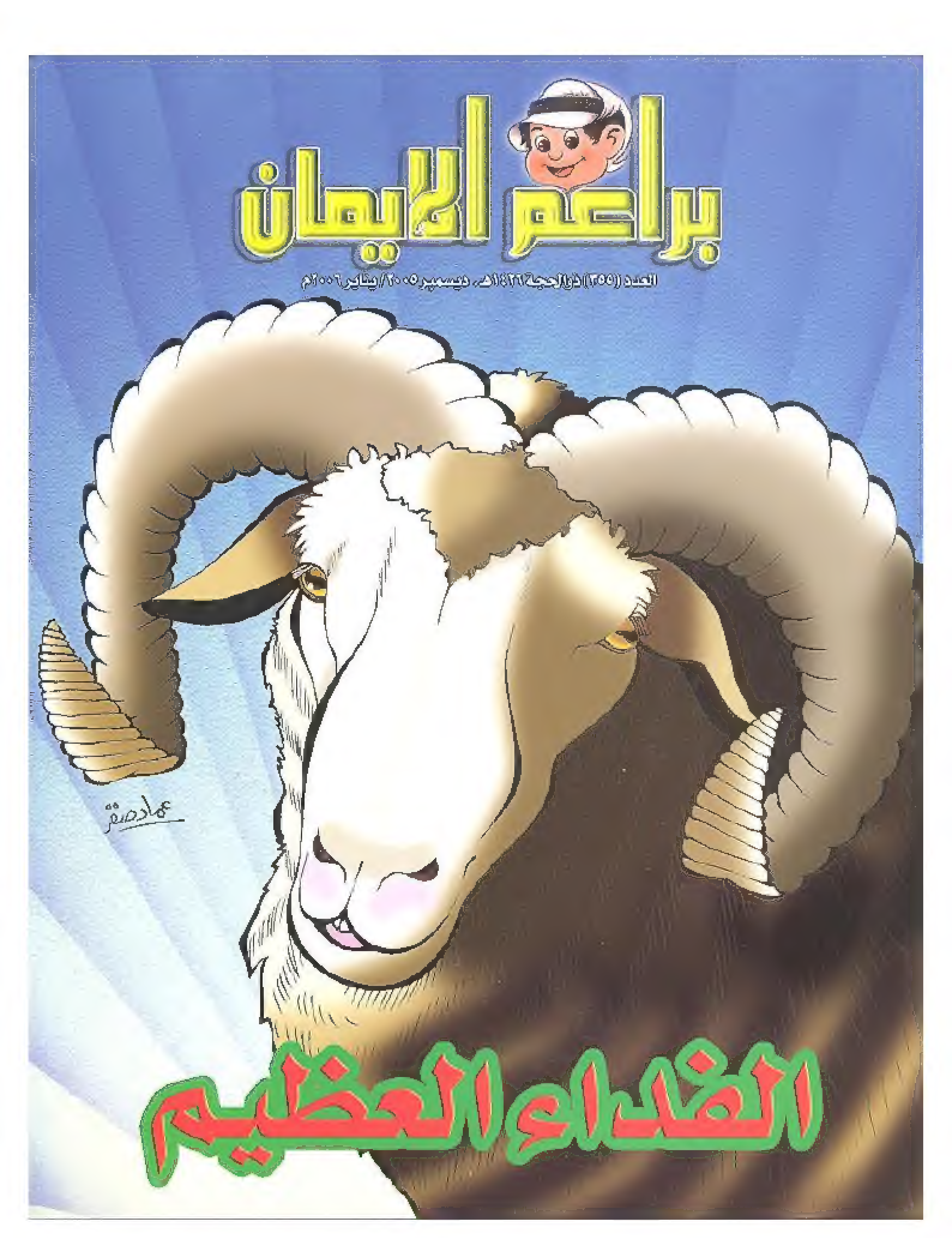

براعم الإيمان
العدد (٢٥٥) ذو الحجة ١٤٢٦هـ، ديسمبر ٢٠٠٥/ يناير ٢٠٠٦م
عماد صقر
الفداء العظيم





«الصافات ١٠٧»

سيناريو:
تمام احمد
رسوم:
عماد صقر

سمعتك منذ قليل تحدث نفسك؟

اسمي إسماعيل لماذا اختار لي أبي هذا الاسم؟



إسماعيل نبي من أنبياء الله تعالى.. إذاً اسمي جميل حقاً

هذا النبي يا أخي يعد رمز التضحية والفداء لكل مسلم ومسلمة منذ زمانه.. وحتى يومنا هذا



قص مجاهد على شقيقه سيرة هذا النبي الذي تعرض لامتحان عظيم بعد أن رأى والده في منامه رؤيا يأمره الله فيها بذبح ولده إسماعيل، وبما أن رؤيا الأنبياء حق لذا امتثل إبراهيم وولده إسماعيل عليهما الصلاة والسلام لأمر الله وحين جاءت ساعة الذبح كان الفداء من الله بنزول كبش من السماء فدى الله به نبيه إسماعيل وفي هذا قال تعالى: ﴿وفديناه بذبح عظيم﴾



إدارة التحرير
تمام أحمد الصباغ
رسوم
عماد محمد صقر
تنفيذ وإخراج أبو عهد



السلام عليكم

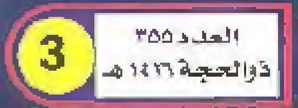
تحابوا وتعاونوا

أحبابنا براعم الإيمان:
من أهداف العيد في الإسلام أن يتزاور المسلمون ويتبادلوا التهاني والتبريكات في جو من المحبة والسعادة والسرور، ومن هنا فإنني لا أجد سبباً واحداً يدعو الأصدقاء والأحباب الى عدم تناسي خصوماتهم وأحقادهم وفتح صفحة جديدة يسودها الحب والتسامح والتعاون ونكران الذات وصفاء القلوب..

اجعلوا يا أعزاءنا من عيد الأضحى المبارك الذي تحتفلون به ومعكم المسلمون جميعاً، مناسبة طيبة لتطبيق هذه المُثل العليا التي دعا إليها وحضّ عليها ديننا الإسلامي الحنيف، قال تعالى في الآية (٢) من سورة المائدة:
(وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان)
بارك الله فيكم وتهانينا لكم في عيدكم المبارك

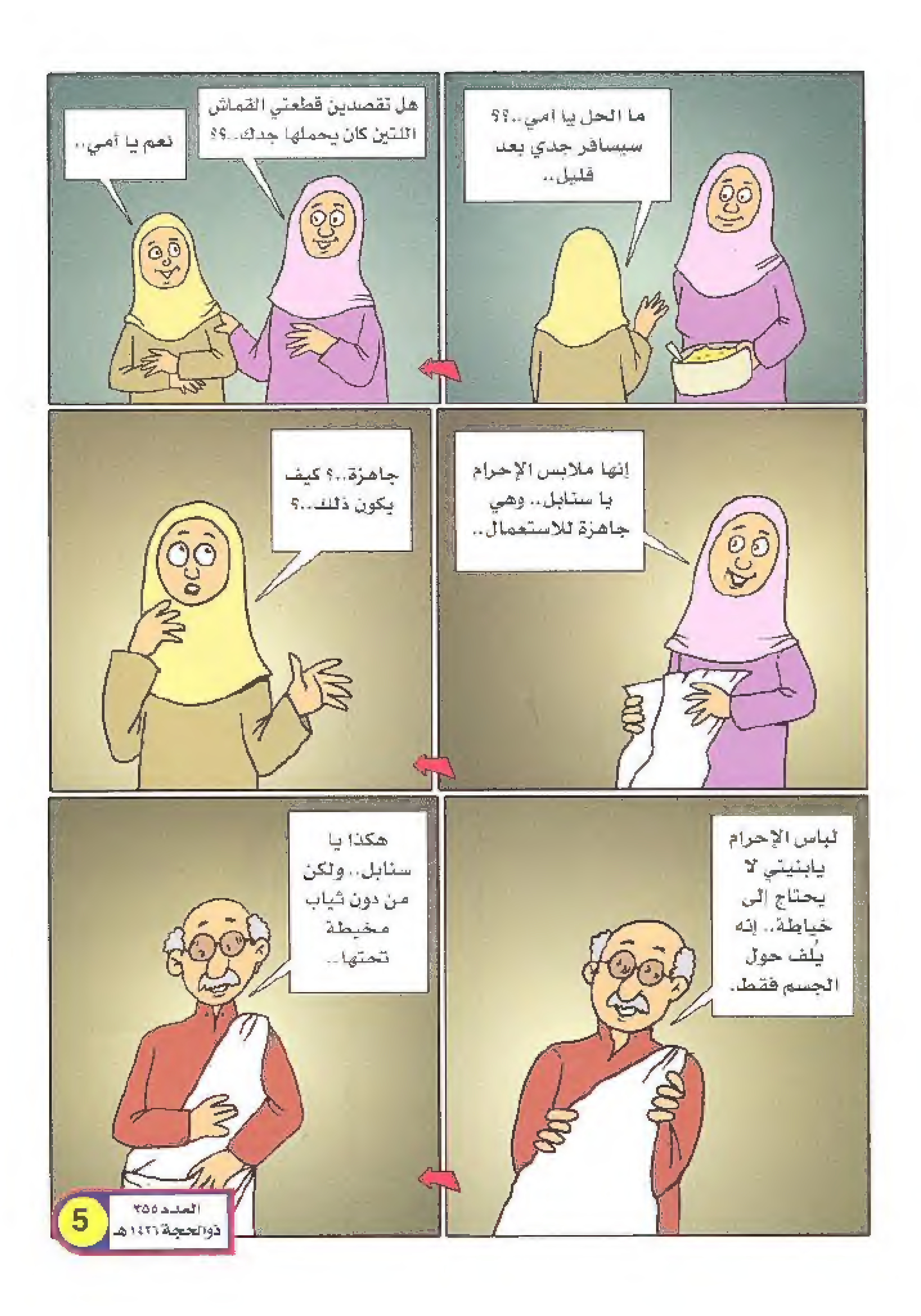
وكل عام وأنتم بخير

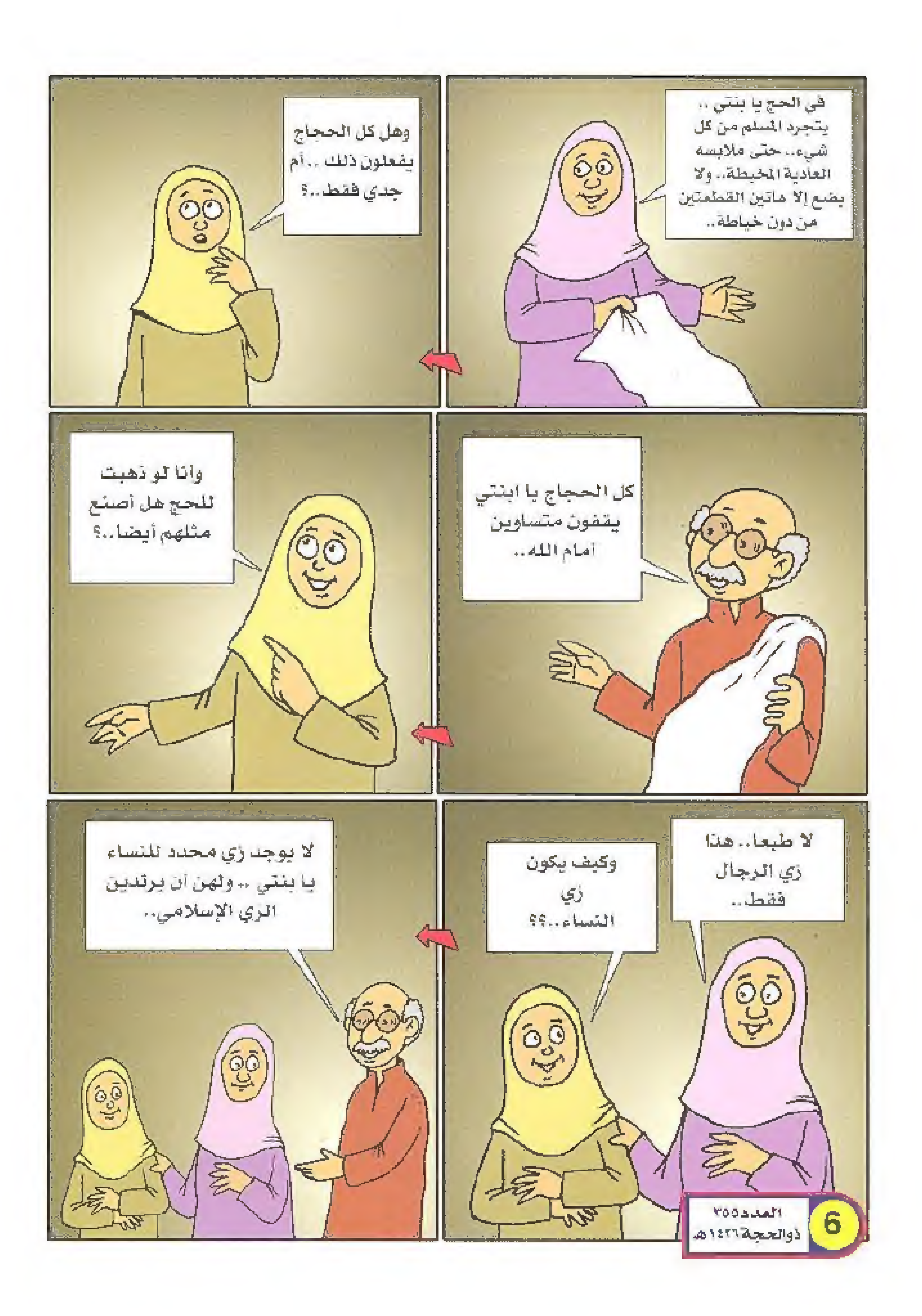
المحرر





يوميات سنابل..
سنابل والحج..
بقلم: حصة العوضي
رسوم: ياسر حسين
وهذه ثياب الإحرام جاهزة يا أبي
شكرا لك يا ولدي .. إنها أجمل هدية..
ولكن يا جدي.. كيف ستصنع ملابس من هذه القطع.. وأنت مغادر اليوم..؟؟
لن تحتاج إلى خياطة يا بنتي .. وسأرتديها من دون خياطة.. انظري .. هكذا فقط..
هيا يا أبي.. لم يبق أمامنا وقت طويل.. موعد الطائرة يقترب..
مسكين جدي.. ليس لديه وقت لخياطة ملابس الحج


ما الحل يا أمي..؟؟
سيسافر جدي بعد
قليل..
هل تقصدين قطعتي القماش
اللتين كان يحملها جدك..؟؟
نعم يا أمي..
إنها ملابس الإحرام
يا سنابل.. وهي
جاهزة للاستعمال..
جاهزة..؟ كيف
يكون ذلك..؟
لباس الإحرام
يابنيتي لا
يحتاج إلى
خياطة.. إنه
يلف حول
الجسم فقط.
هكذا يا
سنابل.. ولكن
من دون ثياب
مخيطة
تحتها..


في الحج يا بنتي .. يتجرد المسلم من كل شيء.. حتى ملابسه العادية المخيطة.. ولا يضع إلا هاتين القطعتين من دون خياطة..
وهل كل الحجاج يفعلون ذلك .. أم جدي فقط..؟
كل الحجاج يا ابنتي يقفون متساوين أمام الله..
وأنا لو ذهبت للحج هل أصنع مثلهم أيضا..؟
لا طبعا.. هذا زي الرجال فقط..
وكيف يكون زي النساء..؟؟
لا يوجد زي محدد للنساء يا بنتي .. ولهن أن يرتدين الزي الإسلامي..



الزي الذي يغطي كل الجسم ويستره..
على ألا يغطين وجوههن وأكفهن..
أمامنا عشر دقائق فقط يا أبي قبل أن نذهب إلى المطار..
الزي الإسلامي.. أي كما نلبس للصلاة.. الآن فهمت..
ألا تودعين جدك قبل سفره يا سنابل..؟؟
آسفة يا جدي.. لقد نسيت..
مع السلامة.. حجا مبرورا بإذن الله....
تمت
yasserhusseing@yahoo.com

الكعبة رمز الإيمان

الكعبة رمز الإيمان   وطريق النور الرباني

وضياء يشرق بالنور   فيضيء جميع الأكوان

والكعبة قبلة أفئدة   تتوجه نحو الرحمن

وتصلي لله صلاة   فتحس بحب وأمان

وتطوف تلبي خاشعة   قد خلعت ثوب العصيان

لبيك إلهي قد جئنا   من كل بقاع البلدان

جئنا لنلبي ونؤدي   حجا مبرور الأركان

هذي الرحمات منزلة   وعليها عبق الريحان

وملائك ربي نازلة   تستقبل وفد الرحمن

ووفود الله هنا حلت   يملؤها نور الإيمان

تلهج بالذكر وتبتهل   تطمع في نيل الغفران

يارب تقبل حجتنا   وارزقنا جنة رضوان

يا رب فجمع أمتنا   من بعد شتات وهوان

وارزقها نصرا يا ربي   يعليها فوق الطغيان

فالحج ركيزة وحدتها   وشعار نحو الإيمان



هيا بنا نحفظ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم

إعداد الأستاذ/ حسن عبدالعال محمود ـ مصر

ازداد إسماعيل وأصدقاؤه حرصاً على حفظ حديث الرسول ﷺ فهم يسجلون الحديث ومعانيه وما يستفاد منه، وها هم يجلسون حول الشيخ محفوظ ليكتبوا الحديث قال لهم حديث اليوم عنوانه.

«المسلم صادق الإيمان»

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ قال: «آية المنافق ثلاث إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا اؤتمن خان»

سأل الشيخ محفوظ عن معاني هذه الكلمات وعن معنى «آيه» عن معنى «المنافق، وعن معنى «اؤتمن».

فأجاب واحد من الصغار معنى «آيه»: أي علامة و«المنافق» هو: الإنسان الذي يظهر الخير ويخفي الشر، ومعنى «اؤتمن» أي أعطاه الناس الأشياء ليحفظها لهم.

ثم أخذ الشيخ محفوظ يوضح المعنى العام للحديث فقال: إن رسول الله ﷺ يوضح لنا خطورة النفاق فالمنافق هو الذي يظهر خلاف ما يبطن ثم ذكر ثلاث علامات تدل على المنافق فهو عند الحديث مع الناس يكذب ويخادع لا يقول الحق، ولا يكون وفيا عند الوعد بل هو دائماً يخلف الوعد إذا عاهد على شيء لم ينفذ وعده، وهو خائن للأمانه لا يحفظها ولا يؤديها إلى صاحبها فلابد يا أبنائي أن نبتعد عن صفات المنافقين فنصدق في الحديث ونفي بالوعد ونحفظ الأمانات.

طلب الشيخ محفوظ من أبنائه الصغار أن يذكروا ما تعلموه من الحديث فقالوا:

(١) يجب على المسلم أن يكون صادقاً في حديثه

(٢) يجب أن يكون المسلم صادقاً مهما تكن النتائج

(٣) يجب أن يفي المسلم بالوعد ويؤدي الأمانات إلى أصحابها

(٤) إن المنافقين لا يحبهم الله ولا رسوله ولا المؤمنين

شكر الشيخ محفوظ أبناءه الصغار ووعدهم بحديث ثالث في اللقاء اللاحق إن شاء الله.





علماء مسلمون علموا العالم

البوزجاني عبقري الفلك وحساب المثلثات

بقلم: الطيب أديب

اسمه «محمد بن محمد بن يحى بن إسماعيل بن العباس أبو الوفاء البوزجاني» ولد في العام ٣٢٨هـ في بوزجان على مقربة من نيسابور وتوفي في بغداد العام ٩٩٨م ونشأ منذ صغره على عشق العلم واحترام العلماء، عرف بذكائه الشديد، وصبره في طلب العلم، وعندما بلغ العشرين من عمره سافر إلى بغداد وعاش بها بقية حياته يتنقل في مجالس العلم والمكتبات الذاخرة بمؤلفات العلماء العرب والإغريق والهنود وغيرها حتى أصبح عالماً شهيراً شرح مؤلفات العلماء العرب والإغريق والهنود وغيرها حتى أصبح عالماً فذاً شرح مؤلفات العلماء ليسهل للدارسين فهمها ومتابعتها مثل شروحه لمؤلفات (إقليدس - وديوفنطس - والخوارزمي) ولخبرته في علم الفلك اختاره الخليفة عضواً في مرصده.

كما برع «البوزجاني» في حساب المثلثات والهندسة، وتمكن من حل معادلات من الدرجة الرابعة كما وجد حلولاً تتعلق بالقطع المكافئ التي كان لها فضل عظيم على العالم، فقد ساعدت علماء الغرب في النهوض بالهندسة التحليلية وتقدمها، وظهور علم التكامل والتفاضل، الذي عده العلماء أروع ما وصل اليه العقل البشري وساعد على تقدم كثير من الاختراعات والاكتشافات.

وعندما اطلع علماء الغرب أمثال (دوطو - وسميث - وسارطون) وغيرهم على بحوث ومؤلفات «البوزجاني» في حساب المثلثات اعترفوا له بالفضل والسبق بأنه أول من وضع النسبة المثلثية (ظل) وأول من استعملها في حلول المسائل الرياضية كما أدخل القاطع والقاطع تمام، ووضع الجداول للمماس، وأوجد طريقة جديدة لحساب جداول الجيب امتازت بدقتها حتى إن جيب زاوية ٣٠ دقيقة كان صحيحا إلى ثمانية أرقام عشرية.

الف «البوزجاني» كتبا وبحوثاً رائعة أهمها:

كتاب في الحساب يحوي فصولا في المساحات وأعمال الخراج والقياسات ومعاملات التجارة وفي علم الفلك كتب مؤلفات رائعة مثل كتاب «الكامل» الذي يحوي ثلاث مقالات، الأولى في الأمور التي ينبغي أن تعلم قبل حركات الكواكب، والثانية في حركات الكواكب، وأما المقالة الثالثة ففي الأمور التي ينبغي أن تعلم قبل حركات الكواكب، والثانية في حركات الكواكب وأما المقالة الثالثة ففي الأمور التي تعرض لحركات الكواكب، كما كتب كتاب الزيج الشامل والمجسطي والعمل بالجدول الستيني واستخراج الأوتار، ومعرفة الدائرة من الفلك، تلك المؤلفات التي كان لها أكبر الأثر في تقدم علم الفلك والمثلثات وأصول الرسم كما مهدت بحوثه ومؤلفاته لميلاد علم جديد هو «الهندسة التحليلية» التي قفزت بالعلم خطوات واسعة إلى الأمام.

قصة للفتيان

لماذا حزن العصفور الدوري؟

بقلم: عبد الغني عبد الهادي - الأردن

ذات صباح، خرج العصفور الدوري يبحث عن طعام له، وكان صباحاً مشرقاً. الكل منهمك في البحث عن رزقه. غاب «الدوري» عن الحقل مدة، والسبب يمكنكم أعزائي أن تتوقعوه بسهولة إن دمتم متابعين معي.

أقام «الدوري» مع أسرته الحماسية في الطرف الشمالي للحقل. ذات يوم وجدت أسرته نفسها مضطرة للجلاء والرحيل! خطت الجرافات وآلات الإنشاء في ذلك المكان، وأخذت تعمل بصخب وإثارة للغبار! لاحظت أسرة «الدوري» ذلك بسهولة. فعرفت أن مشروعاً للإنشاء والإسكان يقام! اجتمعت أسرة «الدوري» وقررت البحث عن جهة بديلة، غادرت المكان يدفعها طموحها من جديد.

مع المساء، قبيل الغروب، حط «الدوري» في الطرف الغربي للحقل الواسع. اكتشف أن البيدر الذي اعتاد زيارته بين الحين والآخر قد اختفى من تلك الناحية، غضب وتعكر صفوه فجأة.

كان البيدر يخص صديقه الفلاح أبا هاشم. منذ سنوات اعتادت عصافير «الدوري» مع غيرها من الطيور والعصافير، اللجوء إلى بيدر أبي هاشم لتزود بالحبوب والماء القريب منه، حيث يجري نبع عذب.

دقق «الدوري» النظر، فعرف أن البيدر هو الآخر صار حفرة تؤسس لعمارة تخص أحد التجار الكبار في المنطقة.

عرف «الدوري» التاجر، فانطلق يطير مخلفاً مصفقاً بجناحيه فوق البناية وحولها متحسراً وهو يقول في نفسه:

مسكينة هذه البيئة، قد باتت تخسر وتقل مساحتها أمام المد العمراني، وبتنا نحن العصافير مطاردين محاصرين، نبحث عن فرص جديدة للحياة في البراري الموحشة، والمنافي البعيدة!

بينما عصفور «الدوري» كذلك، سمعته «قبرة» كانت تمر بجانبه، فقالت:

كفاك يا صديقي تعباً وأسفاً، فلنذهب سوياً للبحث عن مصادر أخرى، فأرض الله واسعة، والبقاء دائماً للأقوى.

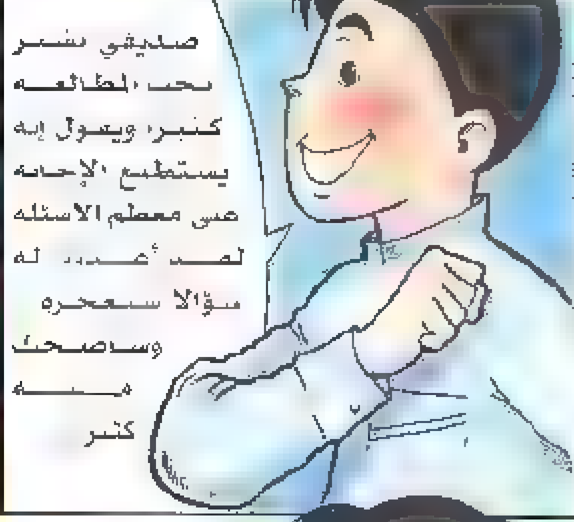
سمع «الدوري» مقولة صديقته «القبرة» المثابرة، ودارت الفكرة في رأسه الصغير المتعب، فانطلق الاثنان يبحثان عن رزق جديد ليوم جديد آخر، في مكان آخر بديل، مهما كان بعيداً.



امتحان للذكاء

سيناريو ورسوم: ياسر محمود . سوريا














عذرا يا صديقي لقد تذكرت امرا مهما سأذهب الآن ثم عود غدا ومعي الجواب عن سؤالك لي اللقاء
لقد عدت الى لبيت كي اصنع كيسا من القماش واضع في داخله السكر وأفكر كيف يخرج منه
لقد أغلق الكيس بالإبرة والخيط و الآن كيف سيخرج السكر من الكيس .. كيف يا سمير فكر قليلاً .ما الجواب.
لا انه مستحيل كيف يخرج السكر و لكيس مغلق هذا مستحيل
ويبدو أن هذا هو الجواب الصحيح، مستحيل! سأذهب الى بشير غدا و قول له الجواب هو مستحيل نعم لا يوجد غير هذا الجواب


وجاء سمير الى بيت بشير
صديقي بشير بالنسبة لسؤالك يوم أمس جوابه هو مستحيل
ههه انك تضحكني يا عزيزي فهذا ليس الجواب الصحيح ويبدو أنك عاجز عن إيجاد الجواب
لا لست عاجزا لقد صنعت كيسا من القماش ووضعت فيه حفنة سكر ثم عقدته بالخيط والإبرة وبقيت طوال ليلة أمس أفكر بالجواب ووجدت أنه مستحيل
على مهلك يا صديقي ولا تثر أعصابك فالحل هو أن نملأ دلوا بالماء ثم نغمس كيس السكر فيه ونتركه حتى يذوب في الماء، وهذا هو الجواب
النهاية


ابتسامة العيد
رسوم:
درادب عبدالعزيز
- المغرب
ميااووو
ميااوو
!؟
لماذا أخذت تموء عندما رأيت صاحب البيت؟
أحاول أن أقنعه بأنني قطة حتى لا يفكر في ذبحي في عيد الأضحى هذا.
حسناً...
هاوو هااوو
هاوو هاووو

يلقي نظرة أخيرة على الملاك

عاصرها حنين القبلات، كان يتمنى

حقيبة والده نظرة حزينة، وقال

سيذبح خروف العيد؟

حاول الوالد أن يصنع ...

لدكتور ضياء لمعشوقته حكايات مغامرات الفضاء

الدين الإسلامي في الفضاء، فهذه ...

سنوات يا عزيزي، كان طاقم

تعلو وتهبط

رب البيت

دار مؤشر سماعته الخارجي ... فاعليتها في الاستقبال ...

الدمعة من عينيه ...

سماء كأنها في ليلة عرس، وإذا به

أجهزة كثيرة على مقربة منه. اثنان

الدكتور ضياء مما يرى

عبر أجهزة المخاطبة تحاوره

- طاربين سفير الأحلام لأشاركهم الرحلة



عندها، [illegible] وزميله إلى مصدره، دقق كل منهما في سماعة استقبال الصوت، ردد أوبيست [illegible] (١)

- دقيق، تردد السماعة

- الله أكبر... الله أكبر... الله أكبر ولله الحمد.

[illegible] الخوذة وردد عبدالله

- الله [illegible] التكبير لصلاة العيد

[illegible] مع عبدالله [illegible]

[illegible] !!

[illegible] هذه الأفلاك تردد

[illegible] حوله وجال في بصره فقال

- [illegible] الفضاء والأفلاك تردد [illegible] على الضلال، والله لن أضل بعد اليوم، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله

[illegible] التكبيرات [illegible] تنخفض تدريجيا في السماعات

[illegible] احتضن عبدالله وقال له

(١) [illegible]



ايلاف ابراهيم عثمان، السودان

أبرار ابراهيم عثمان، السودان

رغد نبيل محمد، الأردن

تسليم عبدالله

أنس بن أحمد، موريتانيا

حمد حمود الهدى، الكويت

وعد حسام سعيد، مصر

ياسمين احمد حلمي، مصر

نورا صابر السيد، مصر

سمير صابر السيد، مصر

محمد ونورهان صابر السيد، مصر

مريم وجهاد وفاطمة، مصر

سارة محمد نصر، مصر

حسن غانم الحداد، الكويت



عبدالله عمرو علي، مصر

محمد حمد سليمان، مصر

محمد ومريم أحمد مطير، مصر

محمود يحيى صابر، مصر

حذيفه وأحمد منتصر محمد أحمد، مصر

سماء محمد الدمراوي، مصر

أحمد مير عبدالمنعم، مصر

عفاف محمد حسين، مصر

أحمد خالد أحمد، مصر

مي عاطف مطر، مصر

أحمد فتحي مطر، مصر

هبة ومريم رمضان أحمد النصاوي، مصر

آمال مسعد، مصر

أميمه وأنس وآيات وأسامة محمد فتحي، مصر

محمود عصام هاشم، مصر

تقى عصام هاشم، مصر



بقلم: سيد عبدالحليم الشوريجي

أحبابي براعم الإيمان:

سيدنا إسماعيل هو ابن سيدنا إبراهيم عليهما السلام أنجبته أمه بعد أن بلغ الثمانين من عمره لذلك كانت سعادته به سعادة كبيرة، ولكن الله تعالى أمر سيدنا إبراهيم بأن يأخذ سيدنا إسماعيل وهو طفل رضيع وأمه السيدة هاجر ويذهب بهما إلى مكان بعيد لا زرع فيه ولا ماء ولا بشر

ونفذ سيدنا إبراهيم أمر الله تعالى، ثم أمره الله تعالى أن يترك أهله وحدهم في هذا المكان البعيد الخالي من الناس ومن الزرع والماء ولكن الله تعالى لم يتركهم بل تكفل بهما وأنعم عليهما بنعم كثيرة وشاء الله تعالى أن تتفجر الماء من تحت أقدام إسماعيل عليه السلام وهو طفل رضيع عندما تركته أمه وسعت تبحث له عن الماء بعد أن نفد ما معها من طعام وشراب ولما عادت رأت الماء ينبع من تحت قدمي رضيعها إسماعيل فجعلت تحوطه بيديها وتقول زمي زمي، وأطلق على هذا البئر فيما بعد (بئر زمزم) ولما كثر الماء في المكان جاءت الطير والدواب لتشرب منه وترعى حوله وانتشرت في المكان، وحين رأى الناس أن هذا المكان القفر الخالي من الزرع والماء قد كثرت فيه الطيور والدواب ونما فيه العشب والزرع بدأوا يتوافدون عليه ويسكنون فيه، وأصبح هذا المكان مليئا بالسكان بعد أن كان

خالي ليس فيه إلا سيدنا إسماعيل و مه السيده هاجر

ولما جاء سيدنا ابراهيم لتطمئن عليهما رآهما على هذه الحال وقد انعم الله عليهما بالخير الوفير شكر لله تعالى لاستجابته لدعائه فقال ربنا اني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم و ارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون (ابراهيم، ٣٧)

وكان سيدنا إبراهيم يطمئن على أهله دائماً. وفي يوم من الأيام رأى رؤيا في منامه أنه يذبح ولده اسماعيل. ومعلوم أن رؤيا الانبياء وحي من الله وخصوصاً أن الرؤيا قد تكررت ثلاث مرات فعلم أن هذا وحي من الله يجب أن ينفذه.

فذهب إلى ابنه اسماعيل عليه السلام وقص عليه الرؤيا وقال له

﴿يا بني اني أرى في المنام أني أذبحك فانظر ماذا ترى﴾(الصافات ١٠٢)

وعلم سيدنا إسماعيل أن هذا أمر الله فرضي به وقال له. ﴿يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين﴾(الصافات ١٠٢).

ثم ذهب الاثنان لتنفيذ أمر الله تعالى وعندما وضع سيدنا إبراهيم السكين على رقبة ابنه اسماعيل إذ بنداء الوحي يقول (أن يا إبراهيم... ان هذا لهو البلاء المبين). أي إن هذا اختبار وابتلاء من الله لينظر مدى التزامهما بأمر الله، ثم نزل الوحي بكبش من السماء فداء لسيدنا إسماعيل قال تعالى ﴿وفديناه بذبح عظيم﴾

وجعل الله تعالى هذا اليوم عيداً لنا نحن المسلمين هو (عيد الاضحى) فرحا بنجاة سيدنا اسماعيل وسن لنا الأضحية وهي الذبيحة التي تذبح في أيام عيد الاضحى وتوزع على الفقراء والأصدقاء والأقارب تأسياً بفعل سيدنا إبراهيم عليه السلام.

وقد ذكر الله تعالى هذه القصة في القرآن فقال تعالى ﴿ رب هب لي من الصالحين. فبشرناه بغلام حليم. فلما بلغ معه السعي قال يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك فانظر ماذا ترى قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين. فلما أسلما وتله للجبين. وناديناه أن يا إبراهيم. قد صدقت الرؤيا انا كذلك نجزي المحسنين. إن هذا لهو البلاء المبين. وفديناه بذبح عظيم﴾(الصافات١٠٢-١٠٧)

ثم شاء الله تعالى أن يكبر سيدنا اسماعيل ويشارك اباه في بناء الكعبة - التي يحج إليها المسلمون كل عام - في المكان عينه الذي تركه فيه أبوه صغير ، وقال تعالى. ﴿وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم﴾ (البقره ١٢٧)

ونأخذ من هذه القصه عبراً ودروسا عدة منها

أن الالتزام بأوامر الله تعالى فيها النجاة في الدنيا والاخرة

طاعه الوالدين من طاعة الله

حيوان منقار البط



بقلم: مصطفى غنيم - مصر

حيوان غريب

عندما اكتشف هذا الحيوان في أستراليا في أواخر القرن الثامن عشر دهش العلماء من غرابته، فله فراء بني لامع ومنقار ضخم يشبه منقار البط وأرجل قوية ذات غشاء، إنه لا يشبه أي مخلوق آخر شاهده العلماء.

وقد حار العلماء كيف يصنفون هذا المخلوق، إنه حيوان له شعر ويرعى صغاره كالثدييات الأخرى، ولكنه يضع بيضا ناعم القشرة كالزواحف ويبني عشا يضع فيها بيضه كالطيور، وبعد كثير من الجدل استقر العلماء على أنه نوع من الثدييات ولكنه من رتبة خاصة لا يشترك معه فيها أحد

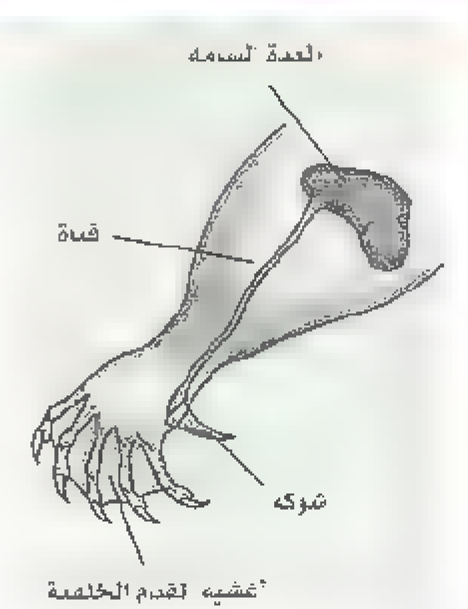
الصفة سوى حيوان واحد هو آكل النمل ذو الأشواك
ويصل حجم حيوان «منقار البط»
إلى نصف حجم البط المنزلي
ولا يوجد إلا في شرق أستراليا
على ضفاف الأنهار والبحيرات
دون مختلف
حيوان «منقار البط» سباح ماهر وعند السباحة يستخدم يديه كدفة توجهه إلى الاتجاه الذي يريدها وعند حفر الترعة يستخدم يديه كذلك مكنسة يزيح بها التراب، كما يستخدم ذيله أيضا كمخزن طعام يخزن فيه الدهون لكي يستخدمها في أيام الشتاء القارسة البرودة حين يصعب العثور على الطعام

انتبه من كف رجلية الخلفيتين

لذكور هذا الحيوان مهماز «شوكة» في كل كف من كفوف رجله الخلفية، هذه الشوكة متصلة بغدة سامة، ويستخدم حيوان «منقار البط» هذه الشوكة السامة في صراعه مع الذكور الأخرى في أثناء موسم التزاوج، فإذا طعن ذكر بهذه الشوكة أحس بألم شديد ما يجعله يفر هاربا من غريمه.

جسم مهيأ للسباحة

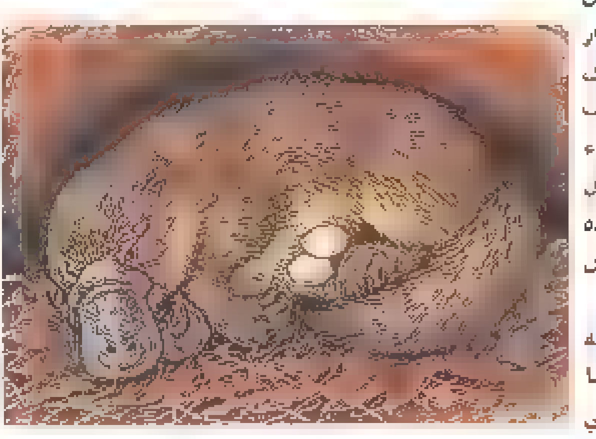
لحيوان «منقار البط» جسم انسيابي يساعده على الانزلاق في الماء وعند السباحة والغوص تغلق عيناه وفتحتا أنفه وأذناه فلا يدخل فيها الماء. أما فراء «منقار البط» فمكون من طبقتين تحتجزان الهواء الدافئ قرب الجلد وتمنعان وصول الماء إليه، لذلك يمكن لهذا الحيوان أن يبقى في ماء شديد البرودة مدة ١٢ ساعة كاملة من دون أن يشعر بالبرد
ولكفي «منقار البط» أغشية بين الأصابع ما يجعلها مناسبة تماما للتجديف في الماء كما أن مخالب أرجله تساعده على الحفر بكفاءة عالية أما المنقار الذي يسمى الحيوان باسمه فهو معد تماما للحصول على الغذاء، فهو مغطى بآلاف الثقوب الصغيرة جدا وداخلها أعصاب تجعلها حساسة جدا



بحيث يمكنها أن تحس بأي حركة في الماء أو الطين في قاع النهر، وبالتالي يسهل عليه الإمساك بالحشرات والديدان والكائنات المائية الصغيرة ليتغذى عليها

الأنثى والصغار

عندما يحين وقت وضع البيض تحفر الأنثى نفقا طولا يصل إلى ثلاثين مترا قد يكون مستقيما وقد يكون متعرجا، وفي نهايته غرفة تجمع فيها الأنثى بعضا من أوراق الأشجار والحشائش لتكون عشا ثم تغلق فتحة النفق أو فتحاته إذا كان له أكثر من فتحة فلا يدخله حيوان مفترس يلتهم صغارها.
وفي العش تضع الأنثى بيضتين مثل حبتي العنب وتحتضنهم لتدفئهم



وبعد نحو عشرة أيام يفقس البيض ويخرج الصغار بلا شعر ولا يزيد حجم الواحد منهما عن حجم حبة الفول
ويرضع الصغار اللبن من غدد في بطن الأم وبعد أربعة أشهر يصل الصغير منهما إلى نصف حجم الأم وهنا يخرج من النفق ليبدأ حياته مثل حياة الكبار ويعتمد على نفسه مثلهم وهذا الحيوان أعجوبة حية تدل على عجيب صنع الخالق العظيم.

أجمل من الدنيا!



بقلم: العربي بنجلون - المغرب

تسعون درهما، عددا، مئة درهم، هي كل ما جمعته في حصالتي

كنت وما زلت أدخر الدرهم تلو الدرهم، والفلس تلو الفلس، هذه عادتي الحسنة، التي تعلمتها منذ نعومة أظفاري، ولن أتخلى عنها أبدا!

مئة درهم في كمي ماذا أفعل بها؟

أريد أن أشتري شيئا جميلا، شيئا جميلا نادرا، لا يملك مثله أصدقائي، ولا أنتم، يا قرائي!

مئة درهم في كمي وغدا عيد الأضحى، العيد الذي يطير فيه الأطفال فرحا.. أن يأكلوا لحم الخروف الفتي الشهي، ويلتقوا في ساحة الحي، وهم يرتدون الثياب الجديدة، ويتنعلون أللمع الأحذية، ويتبادلون التهاني والأماني، ويصدحون بالأغاني الشعبية المحببة إليهم!

قالت لي أختي:

- لماذا لا نشتري لعبة آلية، نلهو بها معا مرة أنت، ومرة أنا؟

فكرت قليلا، ثم أجبتها باسما:

ألا تكفينا تلك اللعب التي أحضرها لنا والدانا العزيزان لنلهو بها، إما في ذكرى عاشوراء أو في الأعياد والمناسبات أو في حال نجاحنا في الامتحانات؟

ضحكت أمي قائلة:

حقا ما قلت، يا بني، من يدخل غرفتكما، يظنها متجرا للألعاب!

وصمتت برهة، قبل أن تعاودني السؤال، والابتسامة ترتسم على شفتيها:

لم لا تأخذ لك قميصا جديدا، تلبسه صبيحة يوم العيد؟ هذا في نظري أفضل من لعبة تلهو بها حينا ثم تتخلى عنها كسائر العابك!

وتظاهر أبي كان يسترق السمع إلى حديثنا، وهو يقرأ جريدته اليومية فرفع عينيه عن الصحيفة وقال:

- من يفتح خزانتك، يا بني، يظنك بزازا، تبيع الأقمشة! والحل في نظري أن تفكر في

شيء أجمل وأغلى من اللعب واللباس، بل أحسن من الدنيا كلها!
تساءلت في دهشة
بمئة درهم فقط؟!
أجابني بثقة
طبعا وبأقلّ منها!
تلألأت عينا أختي عجبا، فلاذت بالصمت، أما أنا فصحت بأعلى صوتي كمن عثر على كنز
وجدتها، وجدتها! أقصد (القرض).. القرض الذي يعود علينا بفوائد!
سألتني أختي مذهولة
ماذا تعني بالقرض؟ ومن ستقرض؟.. هيا أجبني بسرعة
وقبل أن أجيبها، حذرتني قائلة
إياك أن تستغل صديقا أو فقيرا أو مريضا أو قطعتها مبتسماً
لا يذهب عقلك بعيدا!
أنا سأقرض الله تعالى!.. ألم تقرئي الآية الكريمة،
﴿من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله أجر كريم﴾ (الحديد: ١١)..
عانقتني أمي بحنان،
يا لك من فتى نبيه!.. أنا و أبوك فخوران بك.
اقتربت مني أختي، وسألتني
- هيا قل لي، كيف ستقرض الله تعالى؟!
أجبتها حالا:
- سأتصدق بها على ذوي القربى، والأرامل والأيتام، ثم على أصدقائي التلاميذ الفقراء والمساكين!
طأطأت رأسها وفكرت قليلا، ثم دلفت إلى غرفتها، وهي تقول:
أنا أيضاً سأقرض الله قرضا حسنا!
وجذبت حصالتها الحديدية من خزانتها، لتعد ما جمعته فيها من نقود!
قلت لها، وقلبي يكاد يطير من الفرح
إذن تريدين أن يضاعف الله سبحانه حسناتك عشرا مثلها..



إعداد ورسوم: يوسف الجدادي، المغرب
حصار وتجويع وبيوت تهدم ... كثير
سيأتي اليوم الذي يهزمون فيه شر هزيمة
لكنني الآن أستطيع أن أدعمهم بالنقود التي جمعتها
أما أنا فلم أجمع نقوداً فماذا يمكنني أن أدعمهم يا ترى ؟
كيف؟
بالدعاء لهم بالنصر والدعاء على أعدائهم بالهزيمة
أن تقول «اللهم منزل الكتاب، سريع الحساب، هازم الأحزاب اللهم اهزمهم وزلزلهم»
«اللهم منزل الكتاب سريع الحساب هازم الأحزاب، اللهم اهزمهم وزلزلهم»
سأخبر زينب حتى تشاركني الدعاء
حسناً.



شاة عجفاء يفيض ضرعها لبناً

بقلم: كمال عبدالمنعم محمد خليل - مصر

عزم الرسول ﷺ على الهجرة إلى المدينة بعد أن أذن له الله تعالى بذلك، فأعد العدة وأحسن التخطيط وذهب إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه ليكون رفيقه في رحلته. وبدأ المسير إلى المدينة وظل المشركون يسألون ويبحثون عنه، أملاً في العثور عليه حياً أو ميتاً. وبينما هما في الطريق إلى المدينة بدأ بالركب الكريم يقف ليستريح عند خيمة لعجوز في وسط الصحراء الواسعة تدعى «أم معبد» كانت جالسة بجوار خيمتها بعد أن خرج زوجها ليرعى أغنامه، وكان قد ترك شاة خلفها الجهد عن الخروج مع باقي القطيع.

فألقى الرسول ﷺ عليها السلام فردت عليه، وكانت لا تعرفه فقال لها: أتأذنين لي أن أحلب هذه الشاة؟

فتعجبت أم معبد وقالت: إنها شاة عجفاء، خلفها الجهد وتعب عن اللحاق بالقطيع. ثم أذنت للرسول ﷺ أن يحلبها.

ووضع الرسول ﷺ يده الشريفة على ضرع الشاة، ثم سمى الله فماذا حدث؟ إنها لمعجزة عظيمة!

لقد امتلأ ضرع الشاة باللبن، فأخذ الرسول ﷺ دلواً وحلب فيه حتى امتلأ فسقى الحاضرين جميعاً ثم شرب هو، ثم حلب مرة ثانية حتى ملأ الدلو وأعطاه لأم معبد فازدادت دهشتها لما رأته أمامها، ثم قالت: إنك رجل مبارك.

وارتحل هو ومن معه فلما عاد زوجها قصت عليه ما حدث فقال: إنه صاحب قريش الذي يبحثون عنه ويطلبونه، وسار الركب في حماية الله تعالى حتى وصل إلى المدينة المنورة ليقابل بكل ترحاب وبشر وسرور.

ونستفيد من هذه المعجزة:

- حب الرسول ﷺ لأبي بكر حيث اختاره رفيقاً له في الهجرة.
- حسن التخطيط والاستعداد للهجرة، وكذلك لكل عمل مفيد نافع.
- كرم أم معبد وجودها حيث لم ترفض أن يحلب الرسول شاتها.
- الإيثار الذي أظهره الرسول ﷺ حيث سقى أصحابه قبل أن يشرب هو.

وإلى اللقاء -بإذن الله- في معجزة أخرى

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



رفع الأثقال

بقلم: عصام الدين عبدالله محمد الصباح - مصر

رفع الأثقال من الألعاب الأولمبية الفردية فهي من الرياضات الشعبية التي تنتشر في معظم الأندية والساحات ومراكز الشباب وهي لعبة تستعرض القوة وتعتبر من الألعاب القديمة والمصريون القدماء أول من مارس رفع الأثقال ويظهر ذلك على الآثار التي طبعت على جدران المعابد والصور من خلال نقوش الأهرامات والسلالات الحالية

تم تأسيس الاتحاد الدولي لرفع الأثقال العام ١٩٢٠م فانضمت هذه الرياضة إلى الألعاب الأولمبية في الدورة الأولى لعام ١٨٩٦م في أثينا عاصمة (اليونان) وكانت تجرى المسابقات بالوزن المفتوح فلم تحدد الأوزان كما هو اليوم وكانت المنافسة على الرفع (النتر بيد واحدة والنتر باليدين معاً) ففي حركة النتر يقوم اللاعب (الرباع) برفع الثقل حتى الكتفين ويستقر ثوان ثم يرفع الثقل إلى أعلى، فاز بالدورة الأولى اللاعب البريطاني (إليوت) في رفعة النتر بيد واحدة وسجل ٧١ كجم واللاعب الدنماركي (جنسن) فاز في رفعة النتر باليدين معاً وسجل ١١١,٥ كجم وفي دورة الألعاب الأولمبية في (أنتويرب) (بلجيكا) لعام ١٩٢٠م ومن ثم زادت الرفعات لتصبح ثلاث رفعات (الخطف بيد واحدة والنتر بيد واحدة والنتر باليدين معاً) وحركة الخطف يقوم الرباع بخطف الثقل من أسفل إلى أعلى مرة واحدة من دون توقف وتطورت هذه الرياضة ووضعت لها القوانين واللوائح وأصبحت منافسة في البطولة في خمسة أوزان الريشة حتى ٦٠ كجم الخفيف حتى ٦٧,٥ كجم المتوسط حتى ٧٥ كجم خفيف الثقيل حتى ٨٢,٥ كجم والثقيل فوق ٨٢,٥ كجم وفي منافسة الأوزان عام ١٩٢١ أضاف الاتحاد الدولي رفعتين جديدتين هما الخطف باليدين معاً والضغط باليدين معاً لتصبح خمس رفعات وفي العام ١٩٢٨م ألغيت رفعتي الخطف والنتر بيد واحدة لتصبح ثلاث رفعات (الخطف والنتر والضغط باليدين معاً) تطورت اللعبة كثيراً وفي العام ١٩٦٩م وصل عدد الأوزان التي تحتوي عليها المسابقات إلى عشرة أوزان (الذبابة حتى ٥٢ كجم الديك حتى ٥٦ كجم الريشة حتى ٦٠ كجم الخفيف حتى ٦٧,٥ كجم المتوسط ٧٥ كجم خفيف الثقيل حتى ٨٢,٥ كجم متوسط الثقيل حتى ٩٠ كجم دون الثقيل حتى ١١٠ كجم فوق الثقيل فوق ١١٠ كجم) وفي دورة ميونيخ الأولمبية العام ١٩٧٢م اقتصرت الرفعات على رفعتي الخطف والنتر باليدين معاً واستمرت حتى الوقت الحالي في جميع البطولات الدولية والمحلية وفي الآونة الأخيرة تم تعديل الأوزان لتصبح ثمانية هي (٥٦ كجم، ٦٢ كجم، ٦٩ كجم، ٧٧ كجم، ٨٥ كجم، ٩٤ كجم، ١٠٥ كجم، فوق ١٠٥ كجم) ونظراً لتطور الأسلوب العلمي في التدريب نتيجة استخدام أحدث الأجهزة والمعدات إلى جانب تقدم الطب الرياضي تحطمت الأرقام القياسية للرفعات بصورة كبيرة فعلى سبيل المثال في وزن المتوسط تحطم الرقم العالمي من ١٠٥ كجم نتراً لعام ١٩٢٠م إلى ١٩٥ كجم نتراً في دورة موسكو لعام ١٩٨٠م والرباع له ثلاث محاولات في رفع الخطف والنتر وله الحق في محاولة رابعة في حال تسجيل رقم جديد ويحتسب له الرفعة الأعلى وتجرى المسابقات على منصة من الخشب طول ضلعها ٤ أمتار وارتفاعها سنتيمترات والبار مكون من ثلاثة أجزاء ١- عمود الثقل (البار) طوله ٢,٢ متر وقطره ٢٨ مليمتراً والمسافة بين حلقتيه ١,٣١ متر والأسطوانة التي توضع عليها الأقراص قطرها ٥٠ ملليمتر ووزن العمود ٢٠ كجم ٢- الأقراص وهي من الحديد المغلف بطبقة من المطاط والبلاستيك ويكتب عليها الوزن ٣- المشابك وزن المشبك ٢,٥ كجم لمنع انزلاق الأقراص وهيئة التحكيم تتكون من ثلاثة حكام ومراقب فني وميقاتي يجلسون أمام المنصة وعلى جانبيها وإشارات التحكيم الضوئية تستخدم للحكم على صحة أو خطأ الرفعة فالضوء الأبيض للرفعة الصحيحة والضوء الأحمر للرفعة الخاطئة والعرب لهم شأن عظيم في هذه الرياضة وخصوصاً في أوائل الثلاثينيات وحتى بداية الستينيات حيث ظهر العديد من اللاعبين أمثال الرباع المصري السيد محمد نصير صاحب حصل على أول ميدالية ذهبية للعرب في دورة أمستردام العام ١٩٢٨م والعربي المصري خضر التوني الذي كان أعجوبة العالم في دورة برلين الأولمبية لعام ١٩٣٦م لحصوله على الميدالية الذهبية وتحطيمه للأرقام القياسية للوزن ومن الأبطال البارزين الرباع التركي نعيم سليمان أوغلو الذي حصل على لقب أحسن رباع للقرن العشرين واستطاع رفع ١٦٧ كجم نتراً في وزن ٥٦ كجم وفي الوقت الحالي يعتبر الرباع الإيراني حسين رضا زاده أقوى رباع في العالم فقد استطاع تسجيل ٢١٠ كجم خطف و٢٦٣ كجم نتر لتصبح مجموعته ٤٧٣ كجم لوزن فوق الثقيل ومن أقوى الدول في هذه الرياضة الصينيون والروس والأتراك [illegible]


هيا نلون
أحبابنا: أمامكم هذه الصورة اختاروا لها الألوان المناسبة حتى تصبح لوحة مناسبة



هل تعلم؟

تعلم أن أطول سورة في القرآن هي البقرة
تعلم أن أعظم سورة في القرآن هي الفاتحة
تعلم أن أعظم آية في القرآن هي آية الكرسي
تعلم أن أطول آية في القرآن هي آية الدين
تعلم أن أطول كلمة في القرآن هي فأسقيناكموه
تعلم أن السورة التي تعدل ثلث القرآن هي الإخلاص

عماد النادي أحمد النادي - مصر

السادة المسؤولون عن مجلة براعم الإيمان
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،
نحييكم على هذا الجهد المتميز في هذه المجلة التي نحبها جميعاً أنا وإخوتي وأصدقائي وننتظرها كل شهر بشوق. والحقيقة أني صديق قديم للمجلة ولكني للمرة الأولى أراسلكم وأرجو أن تنشروا صورتي ولي اقتراح أود أن أقترحه عليكم وهو أن تستبدل صفحة «الصور» بفكرة أخرى يستفيد منها الأصدقاء.. مثلاً صورة لمكان مقدس كجبل عرفات أو جبل الطور وتحت الصورة حكاية عن هذا المكان المقدس أو أي شيء آخر مفيد،
وجزاكم الله خيراً والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ولدكم/ عبد الرحيم أحمد محمد حمزه - الواحات البحرية - مصر

المحرر:

شكراً يا صديقنا عبد الرحيم على هذه الرسالة المفعمة بالحب والتقدير كما نشكرك على اقتراحك الذي يدل على اهتمامك بالمجلة ورغبتك في تطويرها لكن نود أن نهمس في أذنك وأذن زملائك البراعم بأن المجلة لابد أن يكون فيها مساحة للتسلية والفكاهة حتى تستريح النفوس والعقول ألم تسمع يا صديقي بالحكمة القائلة روحوا القلوب ساعة فساعة

اعرف وطنك الإسلامي الكبير

إندونيسيا

هي أكبر دولة إسلامية من حيث السكان، وهذه الدولة تتألف من أكثر من ٣٠ ألف جزيرة، بعض هذه الجزر كبيرة بحيث تحتوي على أكثر من مدينة، وإندونيسيا تحتل المركز الخامس في العالم من حيث تعداد السكان ويعيش السكان على «٦» آلاف جزيرة فقط وباقي الجزر غير مأهولة بالسكان، أكبر هذه الجزر هي جزيرة «جاوة» التي توجد فيها العاصمة «جاكرتا» ومدينة «باندونغ» الشهيرة، ومعظم أهالي إندونيسيا من المسلمين/ ولكن هناك فئات من المسيحيين والبوذيين والهندوس
تكثر فيها الغابات المدارية التي تعيش فيها الأفيال والنمور وفيها جبال بركانية تغضب أحياناً وتثور فتنشر الحمم على ما حولها من البلدان

إسلام سمير محمد الشافعي - مصر



الديناصورات

الديناصورات حيوانات عاشت على الأرض قبل ظهور الإنسان وتعتبر من الزواحف الضخمة وكانت رغم حجمها شديدة الغباء وكان بعضها يأكل النبات وبعض العلماء أن الديناصورات انقرضت بسبب التورات البركانية ثم بسبب سقوط جرم سماوي كبير يحمل حرارة عالية ادى الى ارتفاع درجة الحرارة وادى ايضاً الى ايام عدة من الظلام بسبب حجب الغبار المتصاعد من مكان السقوط ضوء الشمس

الصديق: عبدالرحمن حامد التنوي

خير الاشياء

١- خير الكتب هو كتاب الله القرآن الكريم
٢- خير الخلق هو رسول الكريم محمد ﷺ
٣- خير الأيام يوم الجمعة
٤- خير الليالي ليلة القدر
٥- خير الشهور شهر رمضان

سردنس حمد الحلوقي
سلطنة عمان

معلومات دينية

- إن لفظة «يوم» قد ذكرت في القرآن الكريم «٣٦٥» مرة وهي بعدد أيام السنة ولفظة شهر مذكورة «١٢» مرة وهي بعدد الأشهر السنوية، وإن لفظة «أيام ويوم» جمعا ومثنى وردت «٣٠» مرة بعدد أيام الشهر و ب الصلوات وردت «٥» مرات بعدد أوقات الصلوات المكتوبات، وإن الألفاظ المترادفة و المتضادة وردت كما يلي
- الصالحات والسيئات كل منهما ١٦٧ مرة
- الحياة ومشتقاتها والموت كل منها ١٤٥ مرة
- الإيمان و الكفر ١٧ مرة
- الرغبة والرهبة ٨ مرات
- الدنيا والآخرة كل منها ١١٥ مرة
- الشيطان و الملائكة كل منهما ٨٨ مرة
- السر والجهر والعلانية ٣٢ مرة
- الرجل والمرأة ٢٠ مرة
- الطيب و الخبيث ٧ مرات
- الآخ و الأخت ٤ مرات
- السحر و الفتن ٦٠ مرة
- الإنفاق والرضا ١٣ مرة
- الزكاة والبركة ٣٢ مرة
- الصبر والشدة ١٠٢ مرات
- الشكر و المصيبة ٧٥ مرة
- الألباب والفؤاد ١٦ مرة
- الصالون و الموتى ٧ مرة
- السمع و البصر ١٩ مرة
- الحر و الثواب ٢٠ مرة
- النور و الظلمة ومشتقاتها ٢٤ مرة
- الصحشاء والبغي ٢٤ مرة
- البعث والصراط ٤٥ مرة

ندى محمد حيمور - الاردن

رحلة الأسرة السعيدة في أيام العيد

إنها أسرة رائعة مرحة جدا تذهب إلى أي مكان فيه مرح، وتدعى أسرة السيد (عادل)، وفي أيام العيد قررت هذه الأسرة الذهاب إلى أقاربها في أول أيام العيد، فقد قضوا وقتاً ممتعاً مع الأقارب والأصدقاء وزاروا كل من يعرفون، وفي ثاني أيام العيد ذهبوا إلى مدينة الملاهي حيث قضوا أفضل وقت في جولتهم هذه، ثم لعبوا ألعاباً كثيرة ومسلية ومن هذه الألعاب: لعبة الخيول وقطار الموت و المقاعد الدوارة و الأخطبوط الدوار، ثم ذهبوا الى قسم «العب واربح» وهناك قابلت الصغيرة «هديل» بدميه «هيفاء» فكانت بديناصور رائع، ثم عادوا الى منزلهم مرحين مسرورين وفي ثالث أيام العيد ذهبوا إلى شاطئ البحر، و جلسوا تحت أشعة الشمس، وبنوا قلاع الرمال الصغيرة، وفي رابع أيام العيد استقبلوا في البيت الضيوف من الأهل والاقارب و الأصدقاء

هل تعرفون يا أعزائي ما العبرة من هذه القصة

١ أن نزور الأهل و الاقارب في أيام العيد

٢ أن نذهب إلى اماكن رائعة للترفيه عن أنفسنا ونخلع عناء التعب و العمل ونبتعد عن الدراسة قليلاً

صديقتكم: رزان عادل الرومي - الكويت





إعداد: معن خليل

المتاهة



هل تستطيع أن تتلمس طريقك عبر هذه المتاهة التي تمثل قدح مثلجات مبتدئاً بسهم الدخول ومنتهياً بسهم الخروج من دون أن تتخطى أي حاجز؟

من هو؟

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

شاعر عربي له في الأدب الشعبي ملحمة من أشهر الملاحم العربية

١ ٦ ١٠ = مملوك

٢+٩+٤+٥= قله وجود

٣+١+٦ ضد راحه

٤+٦+١٠+٧ قبطان

٦+٨ ٤+١٠ خبر مصرح

٩+١٠+٤ منزل

الاسم الضائع

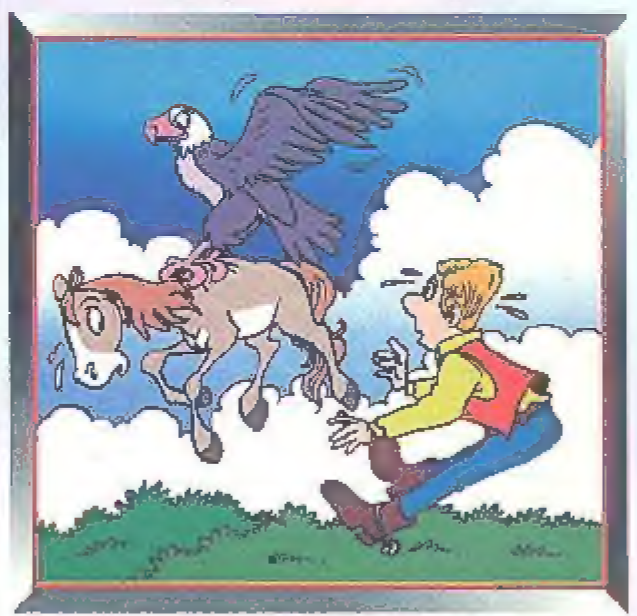
ش	د	ن	ر	ع	ر	ر	ط	ا	ب	ر
ف	ر	ر	و	ي	و	و	هـ	ط	ي	ن
ر	ر	ع	ع	ع	ط	ص	ط	ص	ق	ح
ع	م	ع	ع	ع	و	ط	ط	ط	ط	ص
ر	م	ح	ع	ا	ب	ط	ط	و		
م	ن	ص	ص	ر	ا	ف	ي		ف	ر
م	ر	ر	م	ط		ف	ف	ف	ف	ف
ل	ف	ا		د	ر	ف	ف	ف	ن	ي
ج	د	ع	ع	ر	ف		ن	ر	ج	ص
ن	ي	ع	ع	و		ق	ب			ا
ب	ن	ع	ع	ص	ى	ا	ـ	ق	ب	ن

جميع الأسماء المدرجة في القائمة موجودة في هذه الشبكة إما أفقيا وإما عموديا وإما انحدارا، ومنها ما هو معكوس من اليسار إلى اليمين أو من فوق إلى تحت أو من تحت إلى فوق، ولكنها جميعا مستقيمة التنظيم وتترك بينها أربعة أحرف تشكل الاسم الضائع الذي يصرع في معناه الاسم (ارن) أو (ردء) شطب كل اسم تعثر عليه بخط مستقيم في كل من الشبكة والقائمة إلى أن تأتي على جميع الأسماء ولن يبقى بعدئذ سوى أحرف الاسم المطلوب. ويشترط عدم استعمال الحرف الواحد سوى مرة واحدة

قائمة الأسماء

سحاب، طور، قطف، عصيان، فرق، طوع، عرفان، رنص، مطاف، عرش، عوقب، طواف، عون، طماع، فيصان، منافذ، فرع، طين، عين، رهط، فرد، عمر، صرف، طير، طيب، حلم، طوع، عزم، صرخ، مرج، عطار، عبء.

لعبة الفوارق





بين الرسمين (١) و (٢) خمسة فوارق حاول أن تحددها في أقل وقت ممكن لتثبت أنك شديد الملاحظة

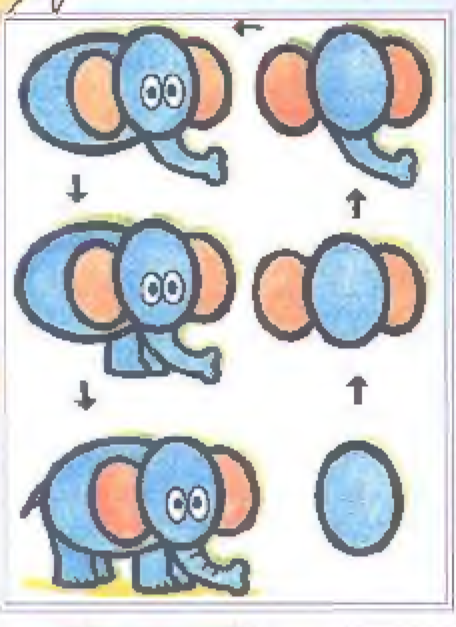
اختبر ذكاءك

دخل رجل إلى السوق وكان في كل مرة يدخل إلى أحد المتاجر يدفع نصف ما معه من نقود زائد واحد، وبعد أن دخل إلى المتجر الخامس لم يبق معه أي نقود.

فكم كان معه أصلاً من الريالات؟

كيف ترسم فيلا بصورة دقيقة؟

إذا أردت أن تتعلم رسم الفيل بأبسط الطرق فعليك اتباع الخطوط التالية حسب اتجاه السهم:



ألغاز

• رجل ترك ١٧ جملاً وأوصى بأن يأخذ الابن الأول نصفها والابن الثاني ثلثها والثالث تسعها فجاء قاضي المدينة راكباً جملاً ليوزع التركة كما جاء في الوصية فماذا فعل؟

• كيف تستطيع أن تحصل على العدد (١٠٠٠) باستخدام الرقم (٨) ثمانية مرات؟

• من كم شخص يتألف الطابور إذا كنت أنت في العاشر من بدايته والحادي عشر من نهايته؟

إجابات العدد الماضي

حل ابحث عن الجزء الناقص

الجزء رقم (٥)

حل الاسم الضائع

الاسم الضائع: (عطاف)

حل اكتشف الصورة المختلفة

الصورة رقم (٢٠)

حل كلمة السر

كلمة السر (حلم)

حل عملية حسابية

(٦ × ٦) + ٦ + ٦ = ٤٨

حل الظل الصحيح

الظل الصحيح رقم (٢)



مسابقة العدد
(٣٥٥) ذو الحجة
١٤٢٦هـ

١. المنافق إنسان لا يحبه الله ورسوله لأنه:

يكفر بالله ورسوله | يظهر الخير ويخفي الشر | كثير الكلام

٢. عندما يذهب المسلم لأداء فريضة الحج يلبس ثيابا بيضاء مؤلفة من قطعتين من دون خياطة تسمى:

لباس عرفات | لباس الإحرام | لباس الطواف

٣. (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان) آية كريمة وردت في سورة:

البقرة | آل عمران | المائدة

٤. جمهورية إندونيسيا أكبر دولة إسلامية في العالم وهذه الدولة تتألف من مجموعة كبيرة من الجزر يصل عددها إلى:

٥٠٠٠ جزيرة | ٧٠٠٠ جزيرة | ١٣٠٠٠ جزيرة

٥. عندما هاجر الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ورفيقه أبوبكر الصديق رضي الله عنه من مكة المكرمة إلى يثرب (المدينة المنورة) مرا في الطريق بخيمة عجوز تسمى:

أم معبد | أم أيمن | أم الخير

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٣٥٢)

١. مصطفى إبراهيم مرسي مخيمر / المنوفية. تلا طبلوها الرمز البريدي ٣٢٦١٨ جمهورية مصر العربية.
٢. خالد أحمد أحمد صالح/ ٧ شارع رشاد قاسم، مدينة النزهة، المنصورة ص.ب ٣٥١١١، جمهورية مصر العربية.
٣. حور عين محمد النصر/ ص.ب ١٢٦٠٨، حلب، سوريا.
٤. آية عمر حسن السقاف/ صنعاء، ص.ب ١٦٦٩ الجمهورية اليمنية.
٥. أحمد محمد إبراهيم سليمان خليفة/ عياش، مركز المحلة الكبرى، محافظة الغربية، منزل فريد الجمال، مصر.
٦. وليد خالد حسن/ الدوحة، ص.ب ١١٩٠٣، قطر.
٧. إيمان تيسير جمعان حضرمي/ السالمية، قطعة ١٢، شارع ١، منزل ١٦، الكويت.
٨. محمد مازن بسام مولود/ دمشق. الحجاز البريد المركزي شباك البريد. الجمهورية العربية السورية.
٩. هاجر أنوس محمد/ المشروع عمارة ١٧ رقم ٢١ الحي المحمدي، البيضاء، المغرب.
١٠. بنان توفيق لافي النواصرة/ شقة ١، مبنى ١٠٥٥، ممر ٨٢٦، مجمع ٢٠٨، المحرق، البحرين.

حل مسابقة العدد (٣٥٢)

١. الشياطين خلقت من نار. ٢. قربها من الشمس.
٣. أربعون حيوانا. ٤. نزهة المشتاق. ٥. اليونان

ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي:
دولة الكويت - ص ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة - ١٣٠٩٧ الكويت.

مسابقة براعم الإيمان العدد (٣٥٥)

آخر موعد لقبول الإجابات هو:
نهاية شهر (صفر) ١٤٢٧ هـ.

يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مثل الصور والرسائل بل قسيمة حل المسابقة فقط

قسيمة مسابقة العدد ٣٥٥

الإسم: ----------------------------

العنوان: ----------------------------

الرسام الصغير

رسوماتكم الجميلة أضافت
إلى مجلتكم رونقاً جديداً
أبرزت لدينا مواهب تبشر
بفنانين واعدين..
مازلنا بانتظار رسوماتكم.

عبد الباقي شحاته السيد . مصر

إسلام مصباح القمري . مصر



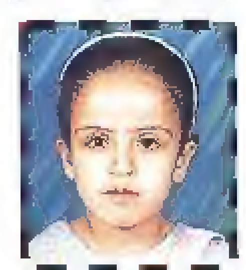
أسماء عادل فرحان . مصر



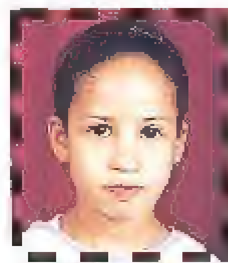
فاطمة محمد إبراهيم . مصر



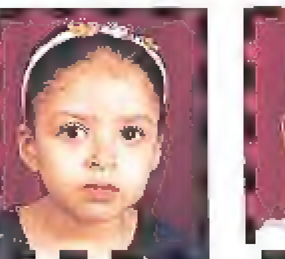
أحمد حافظ زغلول . مصر



إيمان حافظ زغلول . مصر



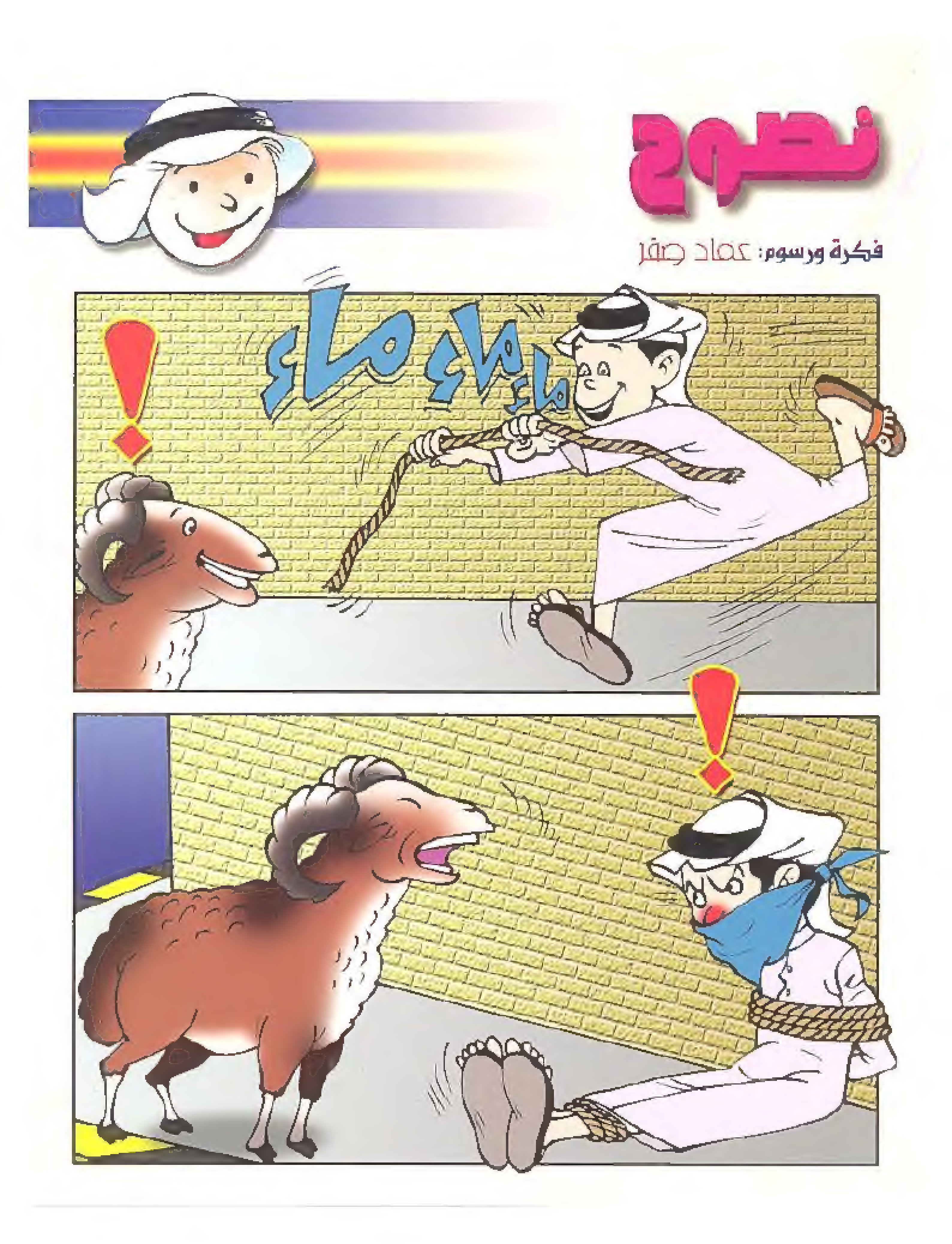
يمنى حافظ زغلول . مصر



تقى حافظ زغلول . مصر



محمد حمدي . مصر



نصوح
فكرة ورسوم: عماد صقر
ماء ماء ماء